

Sound

Subwoofer:

4 Stück
DAP-Audio X-15B Full Range
15" Woofer
400W / 8 Ohm
Sensitivity 135 dB

4 Stück
DAP-Audio X-15HL horngeladen
15" Woofer
600W / 8 Ohm
Sensitivity 140dB

2 Stück
EV Tour-X TX2181
2 x 18" Woofer
1000W / 4 Ohm

Monitorboxen/Top`s :

2 Stück
JM-Audio CS-12
12"

300W / 8 Ohm
Sensitivity 101 dB
2 Wege

4 Stück
DAP-Audio X-12 Full Range
12" Woofer + 1" Horn
350W / 8 Ohm
Sensitivity 128,5dB
2 Wege

2 Stück
DAP-Audio RX-10
10" Woofer + 1" Horn
150W / 8 Ohm
Sensitivity 94 dB
2 Wege

6 Stück
DAP-Audio K-112
10" Woofer + 1" Horn
300W / 8 Ohm
Sensitivity 100 dB
2 Wege
mit optionalen Monitorfüßen

Mischpulte:

Livemischer Soundkraft Spirit im Case
16 Eingänge
8 Aux Wege
1 Master Output

Insert pro Kanal
48 Volt Phantomspeisung
Equalizer mit zwei-fach semi parametrischen Mitten

Soundkraft EFX 8
8 Mono-Inputs
2 Stereo-Inputs
Insert pro Kanal
48 Volt Phantomspeisung
eingebautes Lexicon Effektgerät
inkl. MP3-Player im Case

JB-Systems Beat 6 USB
6 Kanal DJ Mixer mit 14 Eingängen (3 x Micro, 3 x Phono, 6 x Line, 2 x USB)
2 bidirektionale USB Ports (gleichzeitig Wiedergabe und Aufnahme)
LED VU-Meter auf Eingangskanälen und Master
DJ Mikrofon mit Talk Over
Gain und 3-fach Klangregelung mit Kill Funktion für jeden Kanal
Automatischer DSP Beatcounter

Vorinstallierte Cases:

Case 1:

Mischpult
American Audio QD-6
professionelles 3 Kanal DJ Mischpult
2x Phono, 3x Line, 1x Aux & 1 Mikrofon Eingang
Mini Klinkeneingang auf der Frontplatte .
Fader Q-Start kompatibel (Fernsteuerung von CD-Player über
Crossfader)
Stream Flow LED Master/PFL Level-Anzeigen

Cue Mixing, Cue Level und Master Level Control
Extrem guter Rauschabstand (S/N Ratio)
DJ Mikrofoneingang mit Lautstärkeregelung und Talkover Höhen- und Bassregulierung

Doppel-CD-Player
American audio DCD-310 MKII
Spielt CD, CD-R
Fader Q-Start
Flip Flop
Pitch Control
Pitch Bend

Endstufe
Thomann E-800
8 Ohm 2 x 350 Watt RMS
4 Ohm 2 x 500 Watt RMS
8 Ohm Brücke 1 x 1000 Watt RMS
Anzeigen Protect LED, Clip LED, Signal LED, Power

Case 2:

Mischpult
American Audio Q-2422
professionelles 3 Kanal DJ Mischpult
2x Phono, 3x Cinch, 2x Aux & 2 Mikrofoneingänge
Mini Klinkeneingang auf der Frontplatte .
Fader Q-Start kompatibel (Fernsteuerung von CD-Player über
Crossfader)
Stream Flow LED Master/PFL Level-Anzeigen
Cue Mixing, Cue Level und Master Level Control

Talk Over Schalter
Höhen- und Bassregulierung
Unabhängige Balance (PAN) und GAIN Regelung für jeden Kanal

Doppel-CD-Player
American audio DCD-310 MKII
Spielt CD, CD-R
Fader Q-Start
Flip Flop
Pitch Control
Pitch Bend

Endstufe
EE-Systems V-1000
8 Ohm 2 x 350 Watt RMS
4 Ohm 2 x 500 Watt RMS
8 Ohm Brücke 1 x 1000 Watt RMS
Anzeigen Protect LED, Clip LED, Signal LED, Power

Doppel CD-Player:

Reloop RCD-2650 B
Spielt CD, CD-R, CD-RW
Loop-Funktion
Auto-Cue-Funktion
Pitch-Lock
Instant-Start
Frame search
Jog-Wheel

weitere Endstufen:

7 Stück
Endstufen
4 Ohm 2 x 1000 - 2400W RMS
Anzeigen Protect LED, Clip LED, Signal LED, Power
mit Limiter
Steuerung über DSP möglich

Stagebox:

The SSSnake MC24/8 Multicore
32 Kanal Multicore
Länge: 30 Meter

Metall-Stage-Box mit 24x in XLR Female
8x out XLR male auf XLR Peitsche

Equalizer/Tonbearbeitung:

Grafik Equalizer mit 2x15 Band Silber
EQ-Bypass-Schalter, getrennt für beide Kanäle
Clip-LED je Kanal

Grafik Equalizer mit 2x31 Band
EQ-Pypass-Schalter
Clip-Led`s

Hi und Lo Cut Filter
Getrennte Lautstärkeregelung pro Kanal

Alesis Multiverb 4
100 Presets / 100 Programme
interner 24-bit Prozessor
bis 3 Effekte gleichzeitig

Alesis 3630 Kompressor
unabhängige Zweikanal Mono- oder Stereokanalbearbeitung
Regler für Threshold, Ratio, Attack, Release und Pegel
Hard Knee/Soft Knee Kennlinien und Peak/RMS

Aktivweichen:

X-Over 80 (2 St.)
X-Overregler
Main-Levelregler
Sub-Levelregler
Subsonicfilter
Highpassfilter
Peakanzeige
40-24000 Hz

Mikrofone & Zubehör:

2 Stück
Sennheiser XSw 65 Vocal Wireless Set

1 Stück
Thomann-Headset auch für Lineübertragungen bis 100m

1 Stück

Shure PG14E/PG/30 Funk/Headset

5 Stück

Sennheiser E 825 S Vocal-Mikrofon (Sprache und Gesang)

1 Stück

T.Bone DJ Mikrofon

3 Stück

Omnitronic Mikrofone

4 Stück

Bayerdynamic MCE 530 Kondensatormikrofone

Nierencharakteristik

für Chorabnahme und Theater

9 Stück

Mikrofonstativ (Groß) für Gesang

4 Stück

Mikrofonstativ (Klein) für Schlagzeugabnahme

PA - Zubehör :

6 Stück

Lautsprecherstative

4 Stück
Lautsprecher- / Lichtstative

2 Stück
T-bar

4 Stück
Lautsprecherdistanzstangen

Fluggeschirr für alle Top`s

Informationen über unsere Trussingsysteme finden sie in der Katigorie Light.

[Preise auf Anfrage](#)

